

# FILMANMELDUNG | ENTRY FORM

Originaltitel | Original title .....

Englischer Titel | English title .....

Deutscher Titel | German title .....

Regie | Director .....  Frau | Ms  Herr | Mr

Straße | Street ..... Fon ..... Fax .....

PLZ, Stadt | Zip code, City ..... eMail ..... Mobile .....

Produktionsland/-jahr | Country and year of production .....

Produzent | Producer .....  Frau | Ms  Herr | Mr

Produktionsfirma | Production company .....

Straße | Street ..... Fon ..... Fax .....

PLZ, Stadt | Zip code, City ..... eMail ..... Mobile .....

Koproduzent(en) | Co-producer(s) .....

Internationaler Vertrieb, Weltrechte | International distribution company, World sales .....

Ansprechpartner | Contact person .....  Frau | Ms  Herr | Mr

Straße | Street ..... Fon ..... Fax .....

PLZ, Stadt | Zip code, City ..... eMail ..... Mobile .....

Drehbuch | Script ..... Kamera | Photography .....

Ton | Sound ..... Schnitt | Editing .....

Musik | Music ..... Ausstattung | Set design .....

HauptdarstellerInnen | Leading actors .....

## Anmeldung für die Sektion | Request at the section

Wettbewerb Spielfilm | Feature Film Competition  U18 Deutsch-Polnischer Wettbewerb Jugendfilm | U18 German-Polish Youth Film Competition

Wettbewerb Kurzspielfilm | Short Feature Competition  Andere | Other

Einverständnis in einer anderen Sektion platziert zu werden | Acceptance to be scheduled in another section  Ja | Yes  Nein | No

Laufzeit | Running time (in min.) ..... Länge | Length (in m) ..... Anzahl der Rollen | Number of reels .....

Drehformat | Shot on  35 mm  16 mm  Andere | Other .....

Vorführformat | Tape size  35 mm  16 mm  Andere | Other .....

Bildformat | Screen ratio  1:1,37  1:1,66  1:1,85  1:2,35 [Cinemascope] .....

Farbe | Colour  Schwarz-Weiß | Black & White  Ton | Sound .....

Sprache(n) der Originalversion | Language(s) of the original version .....

Sprache(n) der Untertitel | Language(s) of subtitles .....

Datum und Ort der Uraufführung | Date and place of premiere .....

Datum und Sender der TV-Ausstrahlung | Date and station of TV-release .....

Teilnahme an Festivals | Participation at festivals .....

Preise und Auszeichnungen | Prizes and awards .....

Laufende Festivalanmeldungen | Current entries in other festivals .....

## Die Vorführung auf dem FilmFestival Cottbus ist eine | Screening at the FilmFestival Cottbus will be

Uraufführung | World premiere  Internationale Erstaufführung | International premiere

Deutsche Erstaufführung | German premiere  keine Erstaufführung | no premiere

# FILMANMELDUNG | ENTRY FORM

## Als Anlage beigelegt | Enclosed

- Screener  DVD  Anderes Format | Other .....
- Textliste in | List of dialogues in  Originalsprache | Original language  Deutsch | German  Englisch | English  Französisch | French
- Porträtfoto des Regisseurs | Portrait of the director  Standfotos | Stills  Beta SP
- Fotos auf CD-Rom | Photos on CD-Rom  Pressematerial | Press material  Plakate | Posters
- BetacamSP (Ausschnitte) | BetacamSP (excerpts)  Soundtrack CD

## Sind Sie einverstanden | Do you grant permission

- dass der eingesandte Screener zu Dokumentationszwecken beim FilmFestival Cottbus verbleibt? | For the FilmFestival Cottbus to remain in possession of the screener for archival purposes?  
 Ja | Yes  Nein | No
- dass akkreditierte Gäste den Screener während des Festivals sichten? | For accredited guests to view the screener during the film festival?  
 Ja | Yes  Nein | No
- mit einer Ausstrahlung von Filmausschnitten (max. 3 min.) im Rahmen der Festivalberichterstattung im Fernsehen? | For excerpts (max. 3 min.) to be broadcasted on TV in the course of the festival?  
 Ja | Yes  Nein | No
- mit der Nutzung von Filmausschnitten (max. 3 min.) in Internetmedien im Rahmen der Eigenwerbung des Festivals? | For film excerpts (max 3 min.) to be used in digital media, for the purpose of promoting the festival?  
 Ja | Yes  Nein | No
- mit einer nicht-kommerziellen Vorführung des Films nach dem Festival? | For a noncommercial repeat screening of the film-print following the festival?  
 Ja | Yes  Nein | No
- dass Filmeinkäufer den Screener auch nach dem Festival sichten? | For film buyers to view the screener after the festival?  
 Ja | Yes  Nein | No

## Das FilmFestival Cottbus erhält die Vorführcopie von | Screening copies proceeding to the FilmFestival Cottbus through

- Ansprechpartner | Contact person .....  Frau | Ms  Herr | Mr
- Straße | Street ..... Fon ..... Fax .....
- PLZ, Stadt | Zip code, City ..... eMail ..... Mobile .....
- Kopienwert (in €) | Value of the copy (in €) .....

## Nach dem Festival soll die Kopie an folgende Adresse geschickt werden | After the festival the copy should be sent to the following address

- Ansprechpartner | Contact person .....  Frau | Ms  Herr | Mr
- Straße | Street ..... Fon ..... Fax .....
- PLZ, Stadt | Zip code, City ..... eMail ..... Mobile .....

Biographie des Regisseurs (BITTE BEIFÜGEN) | Biography of the director (PLEASE ENCLOSE)

Vollständige Filmographie mit Titeln in Originalsprache und Englisch (einschließlich Angaben zu Dokumentar-, Kurz-, Studentenfilm etc.) (BITTE BEIFÜGEN) | Complete filmography with titles in original language and English (including information whether documentary, short, student film etc.) (PLEASE ENCLOSE)

Kurze Inhaltsangabe (BITTE BEIFÜGEN) | Brief synopsis (PLEASE ENCLOSE)

Mit der Einreichung dieser Filmanmeldung wird das Reglement des FilmFestival Cottbus anerkannt und der Film verbindlich angemeldet. Der Anmeldende hat sich gegenüber dritten Personen, die an der Produktion beteiligt waren, vergewissert, dass diese mit der Teilnahme einverstanden sind. | The submission of this application implies the acceptance of the FilmFestival Cottbus regulations as well as the binding registration of the film. The entrant has made sure with regard to third parties involved in the production that they agree to entering the film.

## Angemeldet durch autorisierte Person | Announced by authorized person

- Name | Name ..... Vorname | First Name .....  Frau | Ms  Herr | Mr
- Straße | Street ..... Fon ..... Fax .....
- PLZ, Stadt | Zip code, City ..... eMail ..... Mobile .....

Datum | Date ..... Stempel, Unterschrift | Stamp, Signature .....

Bitte schicken Sie diese Filmanmeldung sowie alle angefragten Materialien bis spätestens 1. August 2011 an folgende Adresse:  
 Please send this filled out entry form and all requested materials to the following address (deadline: 1st August 2011):